

海岸和輝 UMIGISHI Kazuki

1984年 東京都生まれ / 東京藝術大学 美術学部絵画科油画専攻卒業

〔主な展覧会〕

- 2021年 ヤングアーティスト公募展「いい芽ふくら芽 in Tokyo 2021」, 松坂屋上野店, 東京
- 2020年 Independent Tokyo 2020, 東京ポートシティ竹芝, 東京
- 2009年 参加企画「MEMENTO VIBRE / MEMENTO PHANTOSMA (生きた記憶/ 幻の記憶)」, フランス大使館旧庁舎解体前プロジェクト「No Man's Land」, 東京

〔主な受賞歴〕

2013 国際壁画コンペティション取手2013 大賞壁画制作, 茨城

作家URL <https://umigishi.com/>

Instagram <https://www.instagram.com/umigishikazuki/>

人の日常に関わるものを作っていきたいという思いからデザイン、立体、壁画、ワークショップ、雑貨制作など、場所、素材、媒体にこだわらずに幅広い活動をおこなう。パブリックでの壁画制作を中心に活動してきたが、2020年、新型コロナウイルスによるステイホームをきっかけに、絵画制作を再開。



14 《無題》

1303×1303mm
アクリル,キャンバス
2020



15 《#72》

530×530mm
アクリル,キャンバス
2021



16 《#70》

530×530mm
アクリル,キャンバス
2021