

山田康平 YAMADA Kohei

1997年 大阪府生まれ / 2020年武蔵野美術大学 油絵学科油絵専攻卒業
現在、京都芸術大学 修士課程芸術研究科芸術専攻在学

【主な展覧会】

2021年 グループ展「SHAPE OF APPEARANCE 現れの形象」, ARTDYNE, 東京
個展「road」代官山ヒルサイドテラス アネックスA, 東京
「鬼頭健吾（京都芸術大学）×薄久保香（東京藝術大学）推薦作家展」,
渋谷西武オルタナティブスペース, 東京
「ARTIST'S FAIR KYOTO 2021」文化博物館, 京都
2020年 個展「のぼり、おりる」, ギャラリー美の舎, 東京

【主な受賞歴】

2020年 「FACE2020 損保ジャパン日本興亜美術賞展」 入選
「CAF賞2020」 入選
2019年 「学生選抜展2019」 奨励賞
「Kaya art competition」 入選

作家 Instagram <https://www.instagram.com/kumakuma0523/>

私は絵を描く時に、オイルを画面にたっぷり垂らしてから筆を動かし始める。
そうすることで、画面の中ではノイズを保ちながら、絵の具が滲み、垂れ、混ざ
ることで様々な記憶、記号が湧き上がってくる。四角い画面の中で絵にするため
に、形になるものとならないものの行き来を画面の中で行っている。



25 《Untitled》

530 × 455mm
油彩
2021